

TECHNICAL RIDER

I. Inputliste

FOH	Input	Mic	Mon	Mix 1	Mix 2	Mix 3
01	Kick		ja	X	X	X
02	Snare top		ja	X	X	X
03	Snare bottom		--	--	--	--
04	Hi-Hat		--	--	--	--
05	Tom 1		--	--	--	--
06	Tom 2		--	--	--	--
07	Overhead L	Condenser	--	--	--	--
08	Overhead R	Condenser	--	--	--	--
09	Bass Dirk DI		ja	X	X	X
10	Bass Dirk Mic		--	--	--	--
11	Git Sascha	SM 57	ja	X	X	X
12	Git Till	SM 57	ja	X	X	X
13	Vox Kim	SM 58	ja	X	X	X
14	Vox Sascha	Shure SH	ja	X	X	X
15	Vox Dirk	SM 58	ja	X	X	X
16	Vox Till	SM 58	ja	X	X	X
Grp 1/2	Stereo Subgruppe für Inputs 13-16	Comp 3-4	--	--	--	--

II. Stageplan

Soweit nicht anders vereinbart, benötigen JANE DOE je einen kompetenten FOH- und Lichttechniker sowie, bei separatem Monitorplatz einen Monitortechniker.

